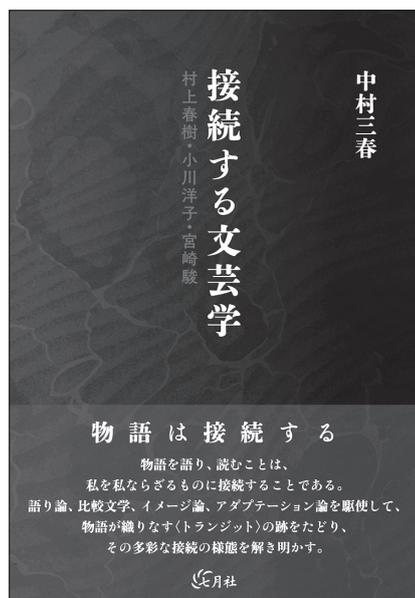




接続する文芸学——村上春樹・小川洋子・宮崎駿



中村三春 [北海道大学教授／近代文学・表象文化論] 著

定価：本体 **3500**円 [税別] / 四六判上製 / 352頁

目 次

- I 村上春樹
「壁」は越えられるか／運命・必然・偶然——村上春樹の小説におけるミッシング・リンク／見果てぬ『ノルウェイの森』
- II 小川洋子
小川洋子と『アンネの日記』／小川洋子と〈大人にならない少年〉たち／小川洋子『琥珀のまたたき』と監禁の終わるとき——『アンネの日記』とアール・ブリュットから
- III 宮崎駿／宮澤賢治
液化化する身体——『風の谷のナウシカ』の世界／宮崎駿のアニメーション映画における戦争——『風の谷のナウシカ』から『風立ちぬ』まで／変移する〈永遠の転校生〉物語——伊藤俊也監督『風の又三郎』

「自分と他者との接続」という観点から文学・映画を読み解く

- I部：村上春樹のメタファーを用いた巧みな語りの構造を読み解く
- II部：小川洋子が自らの創作の原点と位置づける『アンネの日記』の影響を「アンネ・コード」として類型化、小川作品を「ホロコーストなきホロコースト文学」と位置づける
- III部：宮崎駿が長く描いてきた戦争表象を『ナウシカ』マンガ版なども踏まえて分析

本書で主に論じている小説・映画

村上春樹『騎士団長殺し』『多崎つくる』『ノルウェイの森』『中国行きのスロウ・ボート』
小川洋子『ホテル・アイリス』『猫を抱いて象と泳ぐ』『琥珀のまたたき』『薬指の標本』
宮崎駿『風の谷のナウシカ』『風立ちぬ』、トラン・アン・ユン『ノルウェイの森』、伊藤俊也『風の又三郎』

株式会社 七月社 ☎182-0015 東京都調布市八雲台 2-24-6 電話／FAX：042-455-1385

帳合・番線	注文数	発行：七月社 電話：042-455-1385
	冊	中村三春＝著 接続する文芸学——村上春樹・小川洋子・宮崎駿 四六判上製／352頁／本体3500円／ISBN978-4-909544-22-3 C0095

ご注文は JRC へ / FAX **03-3294-2177** *返品条件付き注文扱い * JRC 経由ですべての取次への出荷が可能です